931

28 Nov. 1906

Prijs met 12 platen f 1.50.

DIRECTIE:
J. SCHULMAN - EXPERT
(Keizersgracht 448 - Amsterdam)

Moderne Schilderijen en Aquarellen

No. 93. WERKPAARDEN AAN 'T DUIN. Willy Sluiter.

VEILING

WOENSDAG 28 NOVEMBER 1906

IN HET GEBOUW „PULCHRI STUDIO"

LANGE VOORHOUT 15 's-GRAVENHAGE

INGANG HOOGE NIEUWSTRAAT.

1906
Nov. 28
HaScG

VERZAMELINGEN

VAN

Moderne Schilderijen, Antiquiteiten, Curiositeiten, Paarlen, Juweelen, Japansche Kunstvoorwerpen, oude Schilderijen, Gravures enz.

VAN

den WelEdel Geb. Heer GRAAFLAND, O.-I. Notaris te 's-Hage,
van wijlen den WelEdel Geb. Heer A. C. GEERTS te Yokohama,
van den WelEdelen Heer HENRY SCRIVE te Lille, en
van den WelEdelen Heer VERWEY te 's-Hage.

AFZONDERLIJKE CATALOGUS

DER

Moderne Schilderijen en Aquarellen

waarvan de publieke veiling zal plaats hebben in het gebouw

„PULCHRI STUDIO"

Lange Voorhout 15 te 's-Gravenhage,

onder directie van den Expert **J. SCHULMAN,**

(Keizersgracht 448, Amsterdam)

op WOENSDAG 28 NOVEMBER 1906,

voormiddags ten 10 1/2 ure.

EXPOSITIE:

PARTICULIER:	PUBLIEK:
Zaterdag 24 en Zondag 25 November 1906	Maandag 26 November 1906

telkens van 10 tot 4 ure.

Ingang Hooge Nieuwstraat.

(F. L.)

L 64841

Conditions de la Vente.

La vente se fera au comptant avec augmentation de 10 pct. appliquables aux frais.

Les payements se feront en billets de banque, ou en argent des Pays-Bas.

Les acquéreurs seront tenus de prendre livraison de leurs acquisitions immédiatement après la séance, les objets non retirés peuvent être revendus aux risques et périls de l'acheteur défaillant.

L'expert se réserve le droit de diviser ou de combiner les lots. Dans le cas où une contestation s'élèverait sur deux enchères, l'objet sera immédiatement remis en vente. Après l'adjudication aucune réclamation ne sera admise.

On aura le plus grand soin des objets adjugés, sans toutefois répondre des accidents qui pourraient survenir.

L'expert J. SCHULMAN effectuera consciencieusement, les commissions dont MM. les amateurs veuillent bien lui honorer.

Veilingsvoorwaarden.

De veiling geschiedt à contant met 16 pCt. opgeld.

De goederen worden verkocht voetstoots, zooals die vóór de veiling gezien of niet gezien zullen zijn, zonder eenige actie of refactie hoe ook genaamd.

De goederen liggen na de toewijzing geheel en al voor rekening van den kooper, die gehouden is om na afloop van elke zitting het door hem gekochte te betalen en in ontvangst te nemen.

De verkooper heeft het recht, na de toewijzing van elken koop, terstond de betaling geheel of gedeeltelijk te vorderen, bij weigering wordt zoodanige koop onmiddellijk herveild en het bod van den nalatigen bieder niet weder aangenomen.

De Catalogus der Antiquiteiten is afzonderlijk verkrijgbaar met platen à *f* 1.— en zonder platen gratis.

RIJKSBUREAU VOOR
KUNSTHISTORISCHE
EN IKONOGRAFISCHE
DOCUMENTATIE

MODERNE SCHILDERIJEN.

J. AKKERINGA

1 Rust.

Op een binnenplaats zit een meisje onder een boom, met poes op den schoot.

Doek. — Hoog 39, breed 60 cM.

Zie de reproductie.

2 Spelende kinderen op de witte plek.

Op een door de zon beschenen plek, zitten verschillende kinderen te spelen.

Doek. — Hoog 23, breed 32 cM. Zeer fraai.

3 Bloemen.

De artistiek uitgevoerde en in kleur natuurgetrouwe bloemen, toonen het meesterschap van den schilder, op dit voor hem ongewone gebied.

Doek. — Hoog 70, breed 64 cM.

J. AKKERINGA *(vervolg)*

4 Arbeid.

In tegenstelling van het onder No. 1 beschreven en afgebeelde schilderijtje, ziet men hier een Houthakker in inspannenden arbeid.

Doek. — Hoog 36, breed 54 cM.

5 Aardappelen Schillen.

Op een binnenplaats van een boerenwoning, zit een meisje aardappelen te schillen.

Doek. — Hoog 24, breed 30 cM.

6 Moeder met kind.

In de Boschjes op een zonnigen dag.

Doek. — Hoog 25, breed 31 cM.

7 Moeder met kind.

Eene Moeder zit aardappelen te schillen, terwijl zij tegelijkertijd haar kind bezig houdt.

Hoog 39, breed 47 cM.

Zie de reproductie.

8 Jonge Dames Buste.

Portret *en buste* van eene bevallige jonge dame.

Hoog 26, breed 18 cM.

L. APOL

9 Winterlandschap.

Op een klein kanaal, omzoomd door een bosch, ziet men een visschersschuit, gedurende den winter daar in veiligheid gebracht.

Hoog 32, breed 22 cM.

10 Winterlandschap.

Door de bladerlooze boomen van een laan, ziet men een kasteel.

Hoog 32, breed 22 cM.

Mevrouw N. BICKER DE RAAYDT

11 Bloemen.

Hoog 36, breed 24 cM.

RICHARD BISSCHOP

12 Intérieur der kerk te Breda.

Paneel. — Hoog 37, breed 52 cM.

J. BLES

13 Prins Frederik der Nederlanden en familie te Scheveningen.

Hoog 25, breed 32 cM.

B. J. BLOMMERS

14 Intérieur.

Zittend vrouwtje op de aanrecht.

Hoog 31, breed 24 cM.

Th. DE BOCK

15 Boschpartij.

Moeder en kind op den zandweg aan den ingang van het Bosch.

Hoog 45, breed 28 cM.

Zie de reproductie.

16 Het Kasteel Doorwerth.

Voor de boerenhoeve aan de achterzijde van het Kasteel leidt eene vrouw, komende uit een donkere boschpartij, eene geit.

Hoog 39, breed 58 cM. Zeer fraai.

Zie de reproductie.

17 Berkenstammen.

In een Boschpartij treden krachtige berkenstammen op den voorgrond.

Hoog 24, breed 16 cM.

18 Vrouw met koe in een laan.

In een laan, met hoog opgaand geboomte, ziet men eene boerin met eene grazende koe.

Hoog 59, breed 39 cM.

Th. DE BOCK *(vervolg)*

19 Molen aan het water.

Aan een rustig riviertje verheft zich de molen van het dorp. *Zie de reproductie.*

Hoog 48, breed 32 cM.

20 Spoorwachtershuisje bij de Steeg.

Studie.

Hoog 100, breed 62 cM.

21 Avondschemering.

Waterplas met opgaande boomen, aan de kant man en vrouw met roeiboot.

Hoog 42, breed 32 cM.

22 Bij den waterput.

Hoog 17, breed 35 cM.

23 Landschap.

Bij ondergaande zon, terwijl de kruinen reeds in het duister gehuld zijn, teekenen de stammen eener groep Esschenboomen, zich nog zeer duidelijk af.

Hoog 27, breed 37 cM.

Th. DE BOCK *(vervolg)*

24 Beukenboomen.

Bij grauwe najaarslucht, teekent zich een landweg, welke zich door een groep beukenboomen slingert, goudkleurig af.

Hoog 24, breed 27 cM.

VAN BORSELEN

25 Bloemstuk.

Mooie rozen en viooltjes.

Paneel. — Hoog 27, breed 41 cM.

CALEBUR

26 Riviergezicht bij ijsgang.

Gezicht de rivier bij ijsgang nabij Zwijndrecht. Op den voorgrond de Zwijndrechtsche molen.

Hoog 28.5, breed 47 cM.

DAALHOF

27 Tuintje voor het huis.

Paneel. — Hoog 27, breed 35 cM.

C. H. DANKMEIJER

28 Zonnige dag buiten.

Een boerderij zooals men nog enkele in de omstreken van Amersfoort vindt, blaakt met zijn heldere witte muren in de warme zomerzon.

Zie de reproductie.

Hoog 43, breed 80 cM.

C. H. DANKMEIJER *(vervolg)*

29 Kerk te Noorden?

Gezicht op het oude kerkje in het dorp Noorden.

Hoog 27, breed 38 cM.

30 Kerk met moestuin.

In een der Zuid-Hollandsche dorpen ziet men de kerk omgeven door een moestuin.

Hoog 49, breed 64 cM.

31 Boerenerf.

Op een boerenerf treedt de goed gevulde hooiberg op den voorgrond.

Hoog 28, breed 40 cM.

32 Dorpsgezicht.

Hoog 36, breed 56 cM.

33 Landschap bij Oosterbeek.

Landschap met kerk en koeien in de weide, bij Oosterbeek.

Hoog 59, breed 90 cM.

34 Beukenboomen.

Hoog 41, breed 32 cM.

C. H. DANKMEIJER *(vervolg)*

35 Eendjes aan het water.

Hoog 24, breed 35 cM.

36 Waterig landschap.

Op den voorgrond ziet men een schuit in de sloot, welke het landschap doorsnijdt. In het verschiet een molen.

Hoog 29, breed 41 cM.

37 De Vlietbrug.

Een brug over een vliet, tusschen landerijen. Op den achtergrond een molen, op de brug eene figuur.

Hoog 62, breed 35 cM.

DOO?

38 Intérieur.

Twee vrouwen aan tafel.

Hoog 49, breed 40 cM.

FRED. J. DU CHATTEL

39 Herfst.

Hoog 58, breed 40 cM.

J. DUPREE

40 Landschap met koeien.

Hoog breed cM.

P. J. C. GABRIEL

41 Polderlandschap.

Hoog 38, breed 54 cM.

GEORGE GROEGAERTS, Paris

42 Avant le Bal.

Eene elegante jonge dame geheel gekleed en gereed voor het bal, rust uit op de sopha in haar boudoir en hecht met de rechterhand eene roos in het haar, in de linker een handspiegel houdend.

DE GRUITER

43 Scheepje bij avondschemering.

Hoog 47.5, breed 34 cM.

F. GUDIN

44 Storm op zee.

Bij het ondergaan van de zon steekt een hevige storm op.

Hoog 40, breed 28 cM.

HERMAN GUNNEWEG

45 Rivier voor Dordrecht.

Een der schilderachtige punten welke de rivier voor Dordrecht aanbiedt, is meesterlijk weergegeven. Een paar schepen aan den oever gemeerd. In het verschiet zeil- en stoomschepen.

Hoog 1.09, breed 1.48 M.

Zie de reproductie.

W. HAMEL

46 Ganzenhoedster.

De hoedster in het gras zittend, eenigszins van haar troep ganzen afgewend, en met bloote voeten, fluit een deuntje. Naast haar een koffieketel.

Hoog 60, breed 89 cM.

Zie de reproductie.

47 Herder met schapen.

Op een breeden landweg ziet men eene groote kudde schapen, die vóór den avond door den herder naar den stal worden gevoerd

Hoog 1.05, breed 1.67 M. Zeer fraai.

Zie de reproductie.

TER HEL

48 Landschap met koeien.

Hoog 45, breed 60 cM.

GERRCKE HENKES

49 Pijpje rooken bij een kooltje vuur.

Een grootvader zit vergenoegd in zijn leuningstoel, en ziet naar de wolkjes welke uit zijn pijp omhoog kronkelen. Onder den schoorsteen hangt de waterketel boven een kooltje vuur.

Hoog 32, breed 28 cM.

50 Grootvader aan 't Venster.

Hoog 50, breed 34 cM.

GERRCKE HENKES *(vervolg)*

51 Het Breistertje.

Hoog 54 breed 40 cM.

A. HIJNER

52 Vrouw aan de waschtobbe.

Terwijl eene vrouw aan de wasch bezig is, houdt zij een praatje met een jongen, eene geit, aan een touw houdende, die haar kop nieuwsgierig over de tobbe steekt.

Hoog 0.77, breed 1.08 M.

Zie de reproductie.

53 Buurpraatje. Intérieur.

Eene naaister aan het raam een buurpraatje houdend.

Hoog 64, breed 53 cM.

54 Intérieur.

Moeder haar kind kleedend.

Hoog 31, breed 42 cM.

55 Strandgezicht.

Hoog 65, breed 80 cM.

56 Mannenkop.

Hoog 50, breed 42 cM.

JOZEF ISRAËLS

57 Intérieur.

Moeder met kind aan de borst.

Hoog 28.5, breed 32.5 cM. Zeer fraai.

Zie de reproductie.

ISAAC ISRAËLS

58 De ontmoeting.

Twee Amsterdamsche - dienstmeisjes ontmoeten elkaar en doen elkander mededeelingen omtrent hunne Mevrouwen.

Hoog 70, breed 60 cM.

STERRE DE JONG

59 Moederliefde.

Moeder met kind bij de wieg.

Hoog 43, breed 29 cM.

K. KLINKENBERG

60 't Haagsche Veer te Rotterdam.

Zeer fraai stadsgezicht, de rechterzijde zeer bedrijvig terwijl op de linkerzijde de ophaalbrug zeer goed uitkomt.

Hoog 59, breed 78 cM.

Zie de reproductie.

B. C. KOEKOEK

61 W o u d g e z i c h t.

Op een landweg welke, het woud met hooge beukeboomen, doorsnijdt, ziet men twee jagers te paard eenen man met hond den weg vragend. In 't verschiet boer met koeien.

Paneel. — Hoog 38, breed 54 cM.

BERNARD J. KOLDEWEIJ

62 O u d e S t o o m b o o t v e e r t e Z w ij n d r e c h t.

Op het oogenblik dat de boot zal aanleggen ziet men talrijke personen in afwachting op het plankier. Zeer fraai.

Hoog 1.05, breed 1.58 M.

Zie de reproductie.

ARNOLD H. KONING

63 H e i d e m e t s c h a p e n.

Hoog 0.67, breed 1.10 M.

KONIJNENBURG

64 T w e e o s s e n v o o r e e n w a g e n g e s p a n n e n.

Hoog 22, breed 32 cM.

A. KUIPERS

65 L a n d s c h a p m e t w a t e r m o l e n.

Hoog 30, breed 20 cM.

CORNELIS KUYPERS

66 Riviergezicht.

In een inham van de rivier zijn meerdere schuiten gemeerd. Strak aan den oever staat eene familie koeien in beschouwing van dit vreemde verschijnsel. Fraai.

Hoog 0.70, breed 1.27 M.

Zie de reproductie.

67 Riviergezicht.

Een schuitje op het kleine rivierke.

Hoog 34, breed 56 cM

B. LAGUNA

68 Vrouwenbuste.

Hoog 62, breed 45 cM.

ALEX W. A. LIERNUR

69 Een liefhebber van rariteiten.

Doek. — Hoog 49, breed 75 cM.

Mej. A. J. MAGIELSE

70 Tulpen.

In rijke kleurenpracht wordt eene geheele tulpenfamilie meesterlijk weergegeven.

Paneel. — Hoog 53, breed 71 cM.

VAN DE MAREL

71 Ezeltje rijden aan 't strand.

Hoog 30, breed 17 cM.

WILLEM MARIS

72 Eendjes.

Hoog 15, breed 24 cM.

WILLY MARTENS

73 Boerenerf.

Hoog 59, breed 48 cM.

A. R. MAUVE

74 Koolveld.

Hoog 30, breed 45 cM.

H. W. MESDAG

75 Garnalenvisschers.

Een forsche visscher met zuidwester op, is bezig een sleepnet uit te spreiden, aan de andere zijde zijn een jongen en visschersmeisje bezig het net in een mand te ledigen. In de verte ziet men visschers een net door de zee trekken.

Doek. — Hoog 0.90, breed 1.80 M. Zeer fraai.

H. W. MESDAG *(vervolg)*

76 Garnalenvisschers bij zonsondergang.

Een tweetal visschers zijn in zee bezig de netten voort te trekken, op het strand een jongen een mand met garnalen nazoekend.

In de verte zijn enkele vaartuigen die donker afteekenen tegen den horizon, welke door de ondergaande zon gedeeltelijk rood en gedeeltelijk goudgeel gekleurd is.

Doek. — Hoog 0.90, breed 1.80 M. Zeer fraai.

A. MONTICELLI

77 Cupidootjes.

Jonge dame op een schommel, omringd door Cupidootjes.

Hoog breed cM.

M. DE MUNCACKSY

78 Het dal in 't bosch.

Hoog 0.58, breed 49 cM.

A. NORMANN

79 Fjorden in Noorwegen.

Een grootsch schouwspel bieden de hemelhooge rotsen welke zich uit zee verheffen en waar omheen de wolken blijven hangen, aan den voet van een dier rotsen ziet men verschillende huizen, terwijl een stoomboot en een zeilschip daarheen spoeden.

Hoog 1.33, breed 2.03 cM.

Zie de reproductie.

DAVID OYENS

80 Een bezoek op het atelier.

Doek. — Hoog 45, breed 59 cM. Fraai en zeldzaam.

W. J. PIETERSEN

81 Larensch binnenhuis.

Hoog 53, breed 41 cM.

J. PORTIELJE

82 Damesbuste in elegant kostuum.

Paneel. — Hoog 25, breed 20 cM.

W. TER REEHORST

83 Kinderkopje.

Portret van een jong meisje.

Hoog 44, breed 35 cM.

M. P. REUS

84 Korenschoven.

Veld met korenschoven, waartusschen figuren.

Hoog 45, breed 60 cM.

PAUL RINK

85 Erfhuis te Edam.

Interessant stadsgezicht, met talrijke bezoekers in nationale dracht in den omtrek van het erfhuis.

Hoog 35, breed 26 cM.

W. ROELOFS

86 Zomerlandschap in Gelderland.

Doek. — Hoog 47, breed 43 cM.

HENRIETTE RONNER

87 Hond en kat.

Op een boeren bakoven zit de hond, woedend op de kat, die in den oven is weggekropen.

Hoog 66, breed 84 cM.

Zie de reproductie.

88 Hond en kat.

In een keuken ziet men de hond en de kat spelende met een bal.

Hoog 0.80, breed 1.24 M. Zeer fraai.

Zie de reproductie.

PH. SADÉE

89 De Theetuin.

Hoog 34, breed 49 cM.

Mej. VAN DER SANDE BAKHUIZEN

90 Rozen.

Hoog 45, breed 65 cM.

91 Stilleven.

Hoog 16, breed 23 cM.

B. SCHREGEL

92 Vrouw die voor de lijn trekt.

Hoog 34, breed 49 cM.

WILLY SLUITER

93 Werkpaarden aan het duin.

Drie span werkpaarden, staan allen in rust, daar na afloop van het werk, voor het naar huis gaan de voerlieden met elkaar een praatje houden.

Hoog 0.70, breed 2 M. Zeer fraai.

Zie de reproductie.

W. STEELINK

94 Kudde schapen op de heide.

Hoog 52, breed 80 cM.

H. O. VAN THOL

95 Winterlandschap.

Hoog 58, breed 77 cM.

J. M. VERHOESEN

96 Stal met koe en kippen.

Paneel. — Hoog 50, breed 40 cM.

P. C. VERTIN

97 Groothoofdspoort te Dordrecht.

Hoog 23, breed 19 cM.

BAS VETH

98 Rivierschepen bij avond voor Dordrecht.

Tal van schepen van verschillenden vorm, liggen bij het ondergaan van de zon in de rivier nabij Dordrecht.

Hoog 1.04, breed 1.64 M.

Zie de reproductie.

99 Rivierschepen.

Zeilende schepen op de rivier bij kalm weer. Op den voorgrond een roeiboot.

Hoog 55, breed 81 cM.

JAN VAN VUUREN

100 Boerenhoeve.

Aan den ingang van een fraaie boschpartij, met zware beuken en andere boomen, ziet men eene boerenhoeve, waarvoor twee personen in het gras neergehurkt.

Hoog 1.60, breed 0.80 M.

Zie de reproductie.

101 Dorpsgezicht.

Op een killen najaarsdag ziet men door het geboomte eene vrouw naar het dorp schrijden, waarvan de kerk met haar ouden toren de andere huizen beheerscht.

Hoog 0.84, breed 1.19 M.

Zie de reproductie.

JAN VAN VUUREN *(vervolg)*.

102 Dorpsgezicht.

Aan den ingang van een dorp trekt eene boerenwoning op den voorgrond bijzonder de aandacht.

Hoog 50, breed 60 cM.

Eervolle vermelding Parijs 1900.

103 Hut aan de Boschlaan.

Terzijde van den ingang van een statige laan in het bosch, met hoog opgaand geboomte, is de hut van den daglooner, in een lommerrijke omgeving.

Hoog 0.98, breed 1.49 M.

104 Zomerlandschap.

Hoog 46, breed 35 cM.

J. WEILAND

105 Waschdag.

In het achterhuis is eene boerin bezig aan de wasch, het licht valt juist op een doekje met kant, hetwelk zij met allen ernst beziet. Ook haar dochtertje staakt haar spel door het ernstige onderzoek der moeder.

Hoog 98, breed 79 cM. Zeer fraai.

Zie de reproductie.

J. H. WEISSENBRUCH

106 Berkenbosch.

Hoog 24, breed 17 cM.

J. H. WEISSENBRUCH *(vervolg)*

107 In den polder.

Hoog 14, breed 19 cM.

W. DE ZWART

108 Schooltje spelen.

Twee kinderen, waarvan het een zittend, het andere staande voor een tafel met boeken. Op den grond een boek en poesje.

Hoog 62, breed 56 cM.

109 Arbeiden.

Een Schoenmaker aan den arbeid.

Hoog 22, breed 18.5 cM.

110 Intérieur.

Een naaister een kleed pasklaar makend.

Hoog 68, breed 47 cM.

111 Koestal.

Hoog 61, breed 81 cM.

AQUARELLEN, TEEKENINGEN.

J. AKKERINGA

112 In het bosch.

Spelende kinderen in 't bosch. — Aquarel.

Hoog 28, breed 41 cM.

BAUER

113 Mekka-Optocht, Caïro. — Ets.

Hoog 32, breed 43 cM.

B. J. BLOMMERS

114 Kerkgang.

Oud vrouwtje met stoof. — Aquarel.

Hoog 34, breed 24 cM.

TH. DE BOCK

115 Riviergezicht bij Doesburg. — Teekening.

Hoog 31, breed 44 cM.

Th. DE BOCK *(vervolg)*

116 L a n d s c h a p. — Teekening.

Een krommende zandweg — rechts; opgaande berkenboomen.

Hoog 32, breed 43 cM.

117 L a n d s c h a p. — Teekening.

Op den voorgrond twee zware opgaande boomen — op den achtergrond links: bosschage.

Hoog 44, breed 33 cM.

Mevr. M. J. GRIMBEL DU BOIS

118 G e z i c h t o p d e h e i d e. V e l u w e. — Aquarel.

Hoog 24, breed 38 cM.

119 L a n d s c h a p i n h e t G o o i. — Aquarel.

Hoog 29, breed 50 cM.

120 H e r f s t.

Landschap met hoog opgaand bladerloos geboomte, waartusschen eene boerenwoning zichtbaar is.

Hoog 54, breed 44 cM.

Ed. KONING

121 B o e r e n e r f. — Lithographie.

Hoog 31, breed 48 cM.

ALBERT NEUHUIS

122 Moeder en kind.

Bij den brandenden haard, zit eene moeder te naaien. Het kind eene pop houdende zit daar tegenover en keert haar guitig gezichtje naar de moeder toe. — Aquarel.

Hoog 37, breed 41,5 cM

Zie de reproductie.

PAUL RINK

123 Volendamsche visschers. — Aquarel.

Hoog 66 breed 43 cM.

M. SCHILDT

124 Rookende man. — Aquarel.

Hoog 55, breed 37 cM

W. DE ZWART

125 Dr. Frankenhuys. — Ets.

Hoog 34, breed 18 cM.

126 Boerenerf met schuur en schapen. — Teekening.

Hoog 24, breed 35 cM.

No. 16. HET KASTEEL DOORWERTH. Th. de Bock.

No. 28. ZONNIGE DAG BUITEN. C. H. Dankmeijer.

No. 19. MOLEN AAN HET WATER. Th. de Bock.

No. 66. RIVIERGEZICHT. Corn. Kuijpers.

No. 45. RIVIER VOOR DORDRECHT. H. Gunneweg.

No. 62. OUDE STOOMBOOTVEER TE ZWIJNDRECHT. B. J. Koldeweij.

No. 47. HERDER MET SCHAPEN. W. Hamel.

No. 100. BOERENHOEVE. Jan van Vuuren.

No. 15. BOSCHPARTIJ. Th. de Bock.

No. 60. 'T HAAGSCHE VEER TE ROTTERDAM. K. Klinkenberg.

No. 46. GANZENHOEDSTER. W. Hamel.

No. 1. RUST. J. Akkeringa.

No. 52. VROUW AAN DE WASCHTOBBE. A. Hijner.

No. 101. DORPSGEZICHT. Jan van Vuuren.

No. 79. FJORDEN IN NOORWEGEN. A. Normann.

No. 87. HOND EN KAT. Henr. Ronner.

No. 88. HOND EN KAT. Henr. Ronner.

No. 122. MOEDER EN KIND. Albert Neuhuis.

No. 57. INTÉRIEUR. Jozef Israëls.

No. 105. WASCHDAG. J. Weiland.

No. 98. RIVIERSCHEPEN BIJ AVOND. Bas Veth.

ILap97-D1125

Typ. AMST. BOEK- EN STEENDRUKKERIJ
v/h. ELLERMAN, HARMS & Co.